

giovedì 13 giugno, ore 21.30

Giancane Live

Concerto

10.00 euro // gratis per minori di 18 anni

PalaRotari, Cantine Mezzacorona Via Tonale 110, San Michele all'Adige

A 10 anni da Carne, e dopo Tutto il Male: Il nuovo viaggio di GIANCANE

“Avete presente l’Armadillo Coscienza di Zerocalcare? Ecco, se avesse un microfono sarebbe GIANCANE.”

Nell'universo musicale di GIANCANE, alias Giancarlo Barbati, il palco si trasforma in un teatro di vita, un'esperienza che trascende la mera esibizione canora per diventare un vero e proprio spettacolo animato da un'anima punk, sia nella sostanza che nella forma. Nel suo ultimo tour torna la “Carne”, quella del disco andato in stampa dieci anni fa, ma quanto mai attuale.

Il cantautore porta così sul palco non solo una raccolta di brani che navigano attraverso anni di vita, ma anche un dialogo aperto e ironico con il pubblico, spezzato da battute improvvisate e siparietti che ricordano la grande tradizione degli Skiantos e degli Elia, pur mantenendo una freschezza unica. Questo concerto è un viaggio attraverso il tempo e lo spazio musicale di GIANCANE, dove le canzoni sono ponti lanciati verso un pubblico partecipe, e ogni introduzione diventa un'occasione per un sorriso condiviso o uno scambio giocoso.

Sullo sfondo, scorrono immagini improbabili che aggiungono un tocco di surreale comicità all'intera esperienza. La formazione della band, completa di chitarre, basso, batteria e un polistrumentista, dipinge scenari sonori che spaziano dal country/folk punk al punk rock, in un crescendo ritmico che testimonia l'evoluzione stilistica dell'artista.

Dopo la realizzazione della colonna sonora dei “Questo mondo non mi renderà cattivo” di Zerocalcare, e l'ultimo album "Tutto Male", GIANCANE non solo si conferma come voce autentica e irriverente del panorama musicale italiano, ma eleva il concerto a spettacolo multidimensionale, ad un'esplorazione delle molteplici sfaccettature dell'esistenza, che trasforma ogni canzone in un'opera d'arte sonora.

Ex componente del celebre gruppo romano Il Muro del Canto, Giancane, al secolo Giancarlo Barbati, nello spazio di due album (Una vita al top, 2016, e Ansia e Disagio, 2017), ha impresso un segnale più che riconoscibile nel modo di scrivere le sue canzoni: una grammatica letteraria fatta di una crudezza espressiva che pesca a piene mani da un parlato di strada, una lingua di tutti i giorni, un'ironia sfacciata, nichilista e discretamente grottesca.

“Una vita al top” è uscito alla fine del 2015, preceduto solamente da un EP, “Carne”, venduto in comodi vassoi in polistirolo da macelleria.

È un album country-neomelodico, d'orientamento western, ricco di rime selvagge. Giancane, come un cowboy metropolitano, si aggira per le vie della città: la sua chitarra è carica a pallettoni country folk e rock'n'roll, che il cantautore usa senza pudore. Cambia outfit, Giancane, ma tiene con sé la consueta museruola, tanto amata e tanto odiata. Esaurita la prima tiratura, il 22 ottobre 2016 esce “Una vita al Top Deluxe”, che viene accolto con entusiasmo da critica e pubblico. Dopo l'uscita, un tour di oltre 150 date con numerosi sold-out. Il 4 maggio 2018 è uscito “Ipocondria”, il singolo di Giancane feat. Rancore, ultimo estratto da “Ansia e Disagio”.

Anche il tour di presentazione di “Ansia e Disagio” conta oltre 100 date in tutta Italia. Nel 2021 firma la colonna sonora di “Strappati Lungo i Bordi” (Woodworm, distr. Universal Music): si tratta della raccolta di brani del cantautore romano che compongono la colonna sonora della serie di animazione “Strappare lungo i bordi”, scritta e diretta da Zerocalcare, con cui il sodalizio è iniziato nel 2018, durante la realizzazione del video del brano Ipocondria (feat. Rancore), che ha costituito la colonna sonora degli short animati di Rebibbia Quarantine, prodotti nel 2020. Da quel momento, tra i due artisti è nato un rapporto di amicizia, stima e collaborazione. Giancane è tornato sui palchi di tutta Italia con TUTTOGIUSTOTOUR in primavera e DISGUSTOUR in estate, in cui finalmente ha riabbracciato il suo pubblico, con un live scatenato, divertente ed esplosivo.

A giugno 2023 pubblica il suo nuovo album “Tutto Male”, oltre alle musiche scelte da Zerocalcare ancora una volta per la sua serie “Questo mondo non mi renderà cattivo”, raccolte in “Sei in un Paese meraviglioso”. Il disco è uscito in diversi formati, corredati da un album di figurine all’interno del quale si trovano 11 illustrazioni di 8 disegnatori diversi, tra cui appunto Zerocalcare. Durante l’estate è partito in giro per l’Italia con Tutto Male Tour Estivo 2023. Il 22 e 23 dicembre doppietta tutto esaurito al Monk di Roma per i concerti per i dieci anni di Carne, primo EP di Giancane.